

Farías Caballero, Javier (1973)

CND

- LI/188 (julio-diciembre, 1997), p. 106, **Cinco fachadas para guitarra; Quinteto para dos guitarras;**
LI/188 (julio-diciembre, 1997), p.107, **Chorinho;**
LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p.93, 94, **Ritmato;**
LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p.94, **Calmo, Isamar, Arena gruesa;**
LIV/193 (enero-junio, 2000), p.93, **Ritmato, Lídice;**
LIV/193 (enero-junio, 2000), p.94, **Urbexuda en tres movimientos;**
LIV/194 (julio-diciembre, 2000), p.100, **Ritmato, Concierto;**
LV/195 (enero-junio, 2001), p.88, **Concierto;**
LV/196 (julio-diciembre, 2001), pp.90, 91, 99, **Concierto;**
LV/196 (julio-diciembre, 2001), p.99, **Que me guarde, Isamar, Calmo, Arena gruesa;**
LVII/199 (enero-junio, 2003), p.92, **Rezagos;**
LVII/200 (julio-diciembre, 2003), p.115, **Dezlía;**
LVIII/202 (julio-diciembre, 2004), pp.75, 76, **Rezagos;**
LVIII/202 (julio-diciembre, 2004), p.77, **Cuarteto N°12, Vals, Cuarteto N°15, Arriba la cueca;**
LIX/203 (enero-junio, 2005), p.108, **Sonata (2004), Rezagos;**
LIX/203 (enero-junio, 2005), p.116, **Retorna;**
LXI/208 (julio-diciembre, 2007), p.87, **Arauco: por fuerte, principal y poderoso,**
LXI/208 (julio-diciembre, 2007), p.92, **Elegía a Nino García;**
LXII/209 (enero-junio, 2008), p.78, **Trastocada;**
LXII/210 (julio-diciembre, 2008), p.78, **Trastocada;**
LXII/210 (julio-diciembre, 2008), p.72, 74, 75, **Canta la tierra;**
LXIII/211 (enero-junio, 2009), p.89, **Trastocada;**
LXIII/212 (julio-diciembre, 2009), p.124, **Retorna; Arauco: por fuerte, principal y poderoso;**
LXIII/212 (julio-diciembre, 2009), p.125, **Elegía a Nino García;**
LXIII/212 (julio-diciembre, 2009), p.129, **Trastocada;**
LXIII/212 (julio-diciembre, 2009), p.132, **Sobre el mundo la quietud;**