

Errázuriz Rodríguez, Sebastián (1975)

RF

CARRÈRE OETTINGER, CECILIA. *Viola chilena del siglo XXI*. CD. Luis José Recart. Composiciones de **Sebastián Errázuriz**, Carlos Zamora, Sebastián Rehbein, Sergio Ortega, Sergio González, Javier Farías y Guillermo Rifo. Santiago: Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2002. LVII/199 (enero-junio, 2003), pp.108-109.

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. *Música descubierta. Fabrizio de Negri y Sebastián Errázuriz*. CD. Intérpretes varios. Santiago: Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2002. LVII/199 (enero-junio, 2003), pp.110-111. **Estudio sinfónico N°1** (1999), **Música de cámaras** (2001), **Música fúnebre (in memoriam Claudio de la Melena)** (2000), **Línea uno** (1999), **Cuarteto N°1**.

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. *Transición. Obras chilenas para marimba y vibráfono*. CD. Composiciones de Marcelo Stuardo, Pedro Humberto Allende, Diego Aburto, Eduardo Cáceres, Boris Alvarado, Fabrizio de Negri, Andrés Alcalde, Fernando García, Sebastián Errázuriz y Ramón Hurtado. Intérpretes: Marcelo Stuardo y otros. Santiago. SVR Producciones-MSO-3006-22. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Fondo para el Fomento de la Música Nacional. 2006. LXI/208 (julio-diciembre, 2007), pp.100-101. **Mujeres dominantes para hombres alterados**.

MENANTEAU ARAVENA, ÁLVARO. *Jóvenes músicos para nuevos compositores*. CD. Orquesta Moderna, dir. Luis José Recart, Cuarteto de Guitarras Ritmato y Nicolás Láscar, percusión. Santiago: Instituto Profesional Escuela Moderna de Música, EM 004; Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2001. LVI/197 (enero-junio, 2002), pp.115-116. **Tres Movimientos para Orquesta de Cuerdas**.

ORREGO-SALAS, JUAN. *John Beckwith. In Search of Alberto Guerrero*. Waterloo, Ontario: Wilfrid Laurier University Press, 2006. 159 pp. LXII/210 (julio-diciembre), pp.81-82. **Viento blanco**.