

Rifo Suárez, Guillermo (1945)

RF

CARRÉRE OETTINGER, CECILIA. Viola chilena del siglo XXI. CD. Luis José Recart. Composiciones de S. Errázuriz, C. Zamora, S. Rehbein, S. Ortega, S. González, J. Farías y G. Rifo. Santiago: Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2002, LVII/199 (enero-junio, 2003), pp. 108-109. **[Estudio Tres]**

GARCÍA ARANCIBIA, FERNANDO. Ensamble Bartók. Música Contemporánea Latinoamericana, volumen I-II. Sello SVR, casete MCL 101-102, 1991, XLIV/176 (julio-diciembre, 1991), p. 141. **Duérmete Lucila; India hembra.**

GARCÍA ARANCIBIA, FERNANDO. Reflauta: Música chilena contemporánea para flautas dulces. CD digital. Víctor Rondón (flautas dulces). Chimuchina Records. Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes (FONDART), 1996, LI/187 (enero-junio, 1997), p. 98. **Senda.**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Guillermo Rifo: Música sinfónica y de cámara. CD. Guillermo Rifo y Sergio Berchenko, productores. Edición con fines promocionales, [2006], LXI/208 (julio-diciembre, 2007), pp. 99-100. **Danza para orquesta; Suite Al sur del mundo; Campo minado; El ritual de la tierra.**

GUTIÉRREZ TORO, DIANA. Hernán Jara. Flautas y cuerdas. Música chilena y latinoamericana. CD digital audio. Hernán Jara (flauta solista), Orquesta de cuerdas (Guillermo Rifo, dir.) y otros. EM 003. Santiago: Instituto Profesional Escuela Moderna de Música, Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2001, LIV/195 (enero-junio, 2001), pp. 100-101. **Tobalahue.**

MENANTEAU ARAVENA, ÁLVARO. Puertas. Música popular latinoamericana. CD. Ensamble Serenata. Santiago: Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2002, LVI/198 (julio-diciembre, 2002), p. 114. **[Tonada para un niño triste].**