

Carrasco Pantoja, Fernando (1953)

RF

ACEVEDO ELGUETA, CLAUDIO. Canto de mi tierra. CD. Grupo Aranto y otros intérpretes. Santiago: Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, FONDART, 2005, LXI/207 (enero-junio, 2007), pp. 110-111. **Cuecazul; Canto de mi tierra; Sol misterioso; Queridos poderosos, queridos humildes; Salmo responsorial; Vienes de siempre; Apay; El zapatero; Canción para una lavandera; Efecto II; Girasol; Soneto XXIX; Los torrentes hablan de sí mismos.**

CLARO IZQUIERDO, SOFÍA ASUNCIÓN. Vientos de América. Ritmos y sonidos de Latinoamérica. CD. Cuarteto de Flautas de la Facultad de Artes. Jaime Kächele, dir. Obras de compositores chilenos. Santiago, D.I.D., Universidad de Chile, 2006, LXI/207 (enero-junio, 2007), p. 112. **RE-LA-FA.**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Chilenías de cielo y tierra. En palabra y música. Disco compacto (DDD). Obras de Fernando Carrasco y Alejandro Guarro. Grupo Aranto. Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de Culturas y las Artes (FONDART), Fundación Cultural Angaro, 1998, LIII/192 (julio-diciembre, 1999), pp. 109-110. **Plegarias de hijo; Misa de Chilenía “En lo humano lo divino”.**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Secuencias. Saxofones y percusiones. CD. Miguel Villafruela (saxofón) y Rodrigo Kanamori (percusión), LVII/197 (enero-junio, 2002), p. 111. **K. V. C.**