

## **Cantón Aguirre, Edgardo (1963)**

### **RF**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. *Música contemporánea chilena dúos y tríos*. CD digital, stereo. SVR Producciones, SVR 1011. Víctor Rondón, J. Octavio Hasbún (flautas dulces), Miguel Angel Aliaga (viola da gamba), Ana María Cvitanic (piano). FONDART (Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes), Ministerio de Educación, FUAR (Fondo Universitario de las Artes Universidad de Chile), Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1993. XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), pp.123-124. **Zahir**.

MATTHEY CORREA, GABRIEL. *Dualidad. Chilean Music for solo cello*. CD. Intérpretes: Pablo Mahave-Veglia y otros. Eroica, JDT 3194. EE.UU., 2004. LVIII/202 (julio-diciembre, 2004), pp.92-94. **Dualidad para uno** (1983).

QUEZADA ESPINOSA, CÉSAR. *Retrospectiva de la música vocal chilena*. 2 casetes estereo. SVR Producciones, NCC 106-107. Patricia Vásquez (soprano), Elvira Savi (piano). FUAR (Fondo Universitario de las Artes de la Universidad de Chile), 1993. XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), pp.125-126. **Edgardo Cantón**.