

Vivado Orsini, Ida (1908-1989)

CND

- VIII/43 (septiembre, 1952), p. 88. **Cuatro preludios para piano**
IX/44 (enero, 1954), pp. 58, 67 [Miguel Aguilar]. **Cuatro preludios para piano**
XVI/81-82 (julio-diciembre, 1962), p. 216. **Tres poemas**
XIX/93 (julio-septiembre, 1965), p. 110. **Tránsito y permanencia**
XX/97 (julio-septiembre, 1966), p. 99. **Siete Estudios para piano**
XXI/99 (enero-marzo, 1967), p. 94. **Siete Estudios para piano**
XXII/104-105 (abril-diciembre), p. 110. **Trinos, cuartinas, tresillos**
XXIII/107 (abril-junio, 1979), p. 55. **Estudios para piano**
XXX/133 (enero-marzo, 1976), p. 94. **Tres poemas y una Canción**
XXX/135-136 (octubre-diciembre, 1976), pp. 112-113. **Estudios; Staccatos; Octavas quebradas**
XXXI/137 (enero-marzo, 1977), p. 73. **Estudios para piano**
XXXII/142-144 (abril-diciembre, 1978), p. 153. **Picaresca**
XXXIV/152 (octubre-diciembre, 1980), p. 107. **Villancico espacial**
XXXIV/152 (octubre-diciembre, 1980), p. 111. **Tres momentos**
XXXV/153-155 (enero-septiembre, 1981), p. 163. **Tres momentos**
XXXV/156 (octubre-diciembre, 1981), p. 66 [Luis Merino]. **Allegro grazioso; Tema con variaciones**
XLII/169 (enero-junio, 1988), p. 102. **Villancico espacial**
XLIV/174 (julio-diciembre, 1990), pp. 111, 115. **Tres momentos para piano**
XLIV/174 (julio-diciembre, 1990), p. 115. **Tres Estudios para piano; Dos preludios para piano**
XLVI/178 (julio-diciembre, 1992), p. 114. **Siete trozos para piano a 4 manos**
XLVII/179 (enero-junio, 1993), p. 130. **Canción**
XLVIII/181 (enero-junio, 1994), p. 135. **Andante expresivo; Estudio alegre; Trozos a cuatro manos**
XLVIII/182 (julio-diciembre, 1994), p. 128. **Tránsito y permanencia; Canción**
XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), p. 107. **Canción**
L/185 (enero-junio, 1996), p. 74. **Acentos**
LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 93. **Tránsito y permanencia**
LVI/198 (julio-diciembre, 2002), p. 92. **Canción**
LVI/198 (julio-diciembre, 2002), pp. 95, 100. **Acentos**
LIX/203 (enero-junio, 2005), p. 111. **Juegos**
LXI/207 (enero-junio, 2007), p. 100. **Los 12 sonidos**
LXI/208 (julio-diciembre, 2007), p. 93. **Tres momentos**