

Helfritz, Hans (1902-1995)

CND

III/24 (septiembre, 1947), pp. 65-66 [Daniel Quiroga Novoa]. **Cinco movimientos para violín y cello**

III/25-26 (octubre-noviembre, 1947), pp. 56-57 [Daniel Quiroga Novoa].

Concertino para piano y orquesta

IV/31 (octubre-noviembre, 1948), p. 36. **Concierto para saxofón y orquesta**; Cuarteto

IV/32 (diciembre, 1948-enero, 1949), pp. 15; 47 [Daniel Quiroga Novoa].

Concierto para saxofón y orquesta; Cuarteto

VI/38 (invierno, 1950), p. 108. **Canciones bolivianas para voces femeninas**

VI/38 (invierno, 1950), p. 111. **Divertimento para orquesta**; **China Klagt** para voz y piano; **Concierto para órgano y orquesta**

VI/39(primavera, 1950), pp. 68, 69, 79, 83 [Nino Colli], 95. **China Klagt**

VI/39(primavera, 1950), pp. 92-93. **Divertimento para orquesta**

VI/40 (verano, 1950-1951), p. 80. **Sonata para violín y piano**

VIII/41 (otoño, 1951), p.133 [Nino Colli]. **Sonata para violín y piano.**

VIII/42 (diciembre, 1951), pp. 187-189. **Sonata para violín y piano**

VIII/43 (septiembre, 1952), p. 88. **Concierto para órgano y orquesta**

IX/44 (enero, 1954), pp. 58, 61-62, 64 [Miguel Aguilar]. **Concierto para órgano y orquesta**

XI/55 (octubre-noviembre, 1957), pp. 87-88. **Canciones de negros**

XI/56 (diciembre, 1957), p. 55. **Suite de danzas**; **Suite para flauta y piano**

XIII/67(septiembre-octubre, 1959), p. 98. **Canciones de negros**

XIII/67(septiembre-octubre, 1959), p. 102. **China Klagt**

XIV/74 (noviembre-diciembre, 1960), p. 124. **Concertino para clavecín y orquesta**

XV/76 (abril-junio, 1961), p. 89. **Canciones de negros**

XXII/104-105 (abril-diciembre, 1968), p. 110. **Cinco trozos para órgano**

LXIV/214 (julio-diciembre, 2010), p. 96. **Concierto para saxofón y orquesta**