

## Amengual Astaburuaga, René (1911-1954)

### CND

- I/3 (julio, 1945), pp. 38-39. **Pequeña Suite para flauta y piano**
- I/7-8 (noviembre-diciembre, 1945), p. 37 [Vicente Salas Viu]. **Tórtola amante.**
- I/9 (enero, 1946), p. 34. **Preludio sinfónico.**
- II/14 (septiembre, 1946), p. 31. **Himno de la Universidad de Chile**
- III/22-23 (julio-agosto, 1947), p. 68 [Daniel Quiroga Novoa]. **Suite para flauta y piano**
- III/24 (septiembre, 1947), p. 49. **Concierto para piano y orquesta; Cuarteto; Madrigal; Motete; Sonata para violín y piano; Sonatina para piano; Homenaje a Ravel; Introducción y Allegro para dos pianos.**
- III/25-26 (octubre-noviembre, 1947), pp. 55-56 [Daniel Quiroga Novoa]. **El vaso**
- III/27 (diciembre, 1947), p. 52 [Daniel Quiroga Novoa]. **Caricia**
- III/28 (abril-mayo, 1948), p. 45. **Amo amor**
- IV/30 (agosto-septiembre, 1948), pp. 53 [Vicente Salas Viu], 54. **Sonata para violín y piano**
- V/33 (abril-mayo, 1949), p. 55. **Sonata para violín y piano**
- VI/38 (invierno, 1950), p. 109. **Preludio para orquesta**
- VI/38 (invierno, 1950), p. 110. **Concierto para arpa y orquesta; Cuarteto N° 2; Pequeños preludios para piano.**
- VI/38 (invierno, 1950), pp. 122-123. **Concierto para piano y orquesta**
- VI/38 (invierno, 1950), pp. 134-135 [Daniel Quiroga]. **Cuarteto**
- VI/39 (primavera, 1950), pp. 68, 77-78, 83 [Nino Colli], 94. **Cuarteto**
- VI/39 (primavera, 1950), pp. 68, 78 [Nino Colli], 99-100. **Diez preludios para piano**
- VI/39 (primavera, 1950), pp. 89-90. **Concierto para arpa y orquesta**
- VI/40 (verano, 1950-1951), p. 80. **Diez preludios para piano**
- VI/41 (otoño, 1951), pp. 42, 124-125. **Concierto para arpa y orquesta**
- VI/41 (otoño, 1951), pp. 95, 123. **Concierto para piano y orquesta**
- VI/41 (otoño, 1951), pp. 130-131 [Nino Colli]. **Diez preludios para piano**
- VIII/43 (septiembre, 1952), pp. 87, 88; 115 [Daniel Ibarra]. **Sexteto para instrumentos de viento**
- VIII/43 (septiembre, 1952), p. 89. **Concierto para arpa y orquesta**
- VIII/43 (septiembre, 1952), p. 115 [Daniel Ibarra]. **Sonata para violín y piano**
- IX/44 (enero, 1954), pp. 58, 65-66 [Miguel Aguilar]; 103. **Sexteto para instrumentos de viento**
- IX/47 (octubre, 1954), p. 50. **Concierto para piano y orquesta; Sexteto para instrumentos de viento; Seis pequeños preludios para piano**
- IX/47 (octubre, 1954), p. 67. **Sonata para violín y piano**
- X/48 (enero, 1955), p. 75. **Sonata para violín y piano**
- X/49 (abril, 1955), p. 5. **Preludio para orquesta**
- X/49 (abril, 1955), p. 47. **Homenaje a Ravel**
- X/49 (abril, 1955), p. 48. **Concierto para arpa y orquesta**
- X/49 (abril, 1955), pp. 49-50. **Introducción y Allegro para dos pianos**
- 59;

X/50 (julio, 1955), p. 5 [Vicente Salas Viu]. **Cuarteto**  
X/50 (julio, 1955), p. 46 [Gastón Soublette]. **Sonata para flauta y piano**  
X/51 (octubre, 1955), p. 76 [Gastón Soublette]. **Tonada para piano**  
XI/55 (octubre-noviembre, 1957), p. 74. **Concierto para piano y orquesta**  
XII/58 (marzo-abril, 1957), p. 94. **Preludio para orquesta**  
XII/59 (mayo-junio, 1958), p. 85. **Sonata para violín y piano**  
XIV/71 (mayo-junio, 1960), p. 120. **Cantar chileno**  
XIV/72 (julio-agosto, 1960), pp. 109-110. **Introducción y Allegro para dos pianos**  
XIV/72 (julio-agosto, 1960), p. 117. **Cuarteto N°2**  
XIV/72 (julio-agosto, 1960), pp. 118, 122. **Sonatina**  
XVIII/87-88 (enero-junio, 1964), p. 98. **Concierto para piano y orquesta**  
XVIII/89 (julio-septiembre, 1964), p. 121 [Hugo Fuentes Millán]. **Tórtola amante**  
XVIII/89 (julio-septiembre, 1964), p. 150. **Gaudenti in coeli; Tórtola amante; Sonatina para piano; Suite para flauta y piano; Manos de mujer; El vaso; Me gusta cuando callas**  
XVIII/90 (octubre-diciembre, 1964), p. 82. **Concierto para piano y orquesta**  
XVIII/90 (octubre-diciembre, 1964), pp. 85, 93, 95. **Sonatina para piano**  
XVIII/90 (octubre-diciembre, 1964), p. 106. **Diez preludios pequeños para piano**  
XIX/91 (enero-marzo, 1965), p. 66. **Preludio sinfónico**  
XIX/93 (julio-septiembre, 1965), p. 93. **Burlesca**  
XIX/93 (julio-septiembre, 1965), p. 109. **Suite para flauta y piano**  
XXIII/106 (enero-marzo, 1969), p. 58. **Álbum infantil Op. 3**  
XXVI/117 (enero-marzo, 1972), p. 84. **Pequeña suite**  
XXVII/123-124 (julio-diciembre, 1973), p. 66. **Preludio para orquesta**  
XXIX/131 (julio-septiembre, 1975), p. 143. **Himno de la Universidad de Chile**  
XXX/133 (enero-marzo, 1976), p. 113. **Concierto para piano y orquesta; Sonatina; Introducción y Allegro para dos pianos; Transparencias**  
XXXII/141 (enero-marzo, 1978), p. 86. **Himno de la Universidad de Chile**  
XL/166 (julio-diciembre, 1986), p. 126. **Diez preludios para piano**  
XL/166 (julio-diciembre, 1986), p. 129. **Sexteto para instrumentos de vientos**  
XLIV/174 (julio-diciembre, 1990), p. 124. **Miedo; A las nubes**  
XLV/176 (julio-diciembre, 1991), p. 114. **Concierto para piano y orquesta**  
XLVI/178 (julio-diciembre, 1992), p. 123. **Himno de la Universidad de Chile**  
XLVII/179 (enero-junio, 1993), p. 130. **El vaso**  
XLVIII/181 (enero-junio, 1994), p. 129. **Transparencias**  
XLVIII/182 (julio-diciembre, 1994), p. 136. **Miedo**  
XLIX/183 (enero-junio, 1995), p. 111. **Himno de la Universidad de Chile**  
XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), p. 106. **Cuarteto N°1**  
XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), p. 117. **Arroyuelo de Álbum infantil Op. 3**  
L/185 (enero-junio, 1996), p. 72. **Diez pequeños preludios**  
L/185 (enero-junio, 1996), p. 75. **El vaso**  
LI/187 (enero-junio, 1997), p. 76. **Hojas muertas de Álbum infantil Op. 3**  
LI/187 (enero-junio, 1997), p. 77. **Himno de la Universidad de Chile**  
LI/187 (enero-junio, 1997), pp. 79, 80. **Tórtola amante**  
LI/187 (enero-junio, 1997), p. 81. **La luna se enoja**

LI/188 (julio-diciembre, 1997), p. 105. **Sonatina; Berceuse trágica; Transparencias; Homenaje a Ravel**

LI/188 (julio-diciembre, 1997), p. 107. **Himno de la Universidad de Chile**

LI/188 (julio-diciembre, 1997), pp. 110, 114. **Suite para flauta**

LI/188 (julio-diciembre, 1997), p. 111. **Tórtola amante**

LII/189 (enero-junio, 1998), p. 83. **Sonatina**

LII/190 (julio-diciembre, 1998), p. 93. **Preludio**

LIII/191 (enero-junio, 1999), p. 93. **Himno de la Universidad de Chile**

LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 93. **Suite para flauta y piano**

LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 97. **Himno de la Universidad de Chile**

LIV/193 (enero-junio, 2000), pp. 96, 98. **Cuarteto N°1 Op. 20**

LIV/194 (julio-diciembre, 2000), p. 100. **Cuarteto N°1 Op. 20**

LVI/197 (enero-junio, 2002), p. 9. **Diez preludios pequeños**

LVI/198 (julio-diciembre, 2002), pp. 91, 92. **El vaso**

LVIII/201 (enero-junio, 2004), p. 103. **Himno de la Universidad de Chile**

LVIII/201 (enero-junio, 2004), p. 104. **Preludio**

LIX/203 (enero-junio, 2005), p. 111. **Álbum infantil Op. 3** (Había una vez una princesa; Hojas muertas; Paisajes; Arroyuelo); **Burlesca; Chanson d'automne; Me gusta cuando callas; El vaso**

LIX/204 (julio-diciembre, 2005), pp. 109, 110, 113. **El vaso**

LIX/204 (julio-diciembre, 2005), p. 124. **Diez preludios breves; Preludio sinfónico; Preludios N°3, 4, 8 y 10**

LXIII/211 (enero-junio, 2009), p. 127. **El vaso**