

Heinlein Funcke, Federico (1912-1999)

RF

BARRAZA JERALDO, VLADIMIR. Violoncello y piano. Descubriendo la arcana musical chilena del nuevo milenio. CD digital audio. Dúo Héctor Escobar (violoncello) y Ximena Cabello (piano). SVR Producciones. HE-SVR 3006-7. Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 1998, LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 110. **Sonatina**.

GARCÍA ARANCIBIA, FERNANDO. Ensemble Bartók [Chile]. Música Contemporánea Latinoamericana, vol. I-II. SVR, cassette MCL 101-102, 1991, XLV/176 (julio-diciembre, 1991), p. 141. **Antipoeta y Mago**.

GUERRA ROJAS, CRISTIÁN. Agrupación Musicámara-Chile. Aires chilenos. El folklore en la creación artística del compositor chileno. CD, LVI/198 (julio-diciembre, 2002), pp. 107-108. **Balada matinal; A orillas del Río Claro**.

GUERRA ROJAS, CRISTIÁN. Federico Heinlein. Compositor chileno. Obras de cámara. CD digital audio. Carmen Luisa Letelier (contralto), Elvira Savi (piano) y Ensemble Bartók [Chile]. SVR Producciones. ABA-SVR 900000-1. Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile, 1999, LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 111. **Vida mía; Balada matinal; La lluvia; Meciendo; Dame la mano; Nocturno; Los olivos grises; La plaza tiene una torre; Quietud; Yervas Buenas; Queridas aguas; Divertimento; Despedida en invierno; Imaginaciones**.

MARCHANT ESPINOZA, GUILLERMO. Chile contemporáneo en el sonido. Ensemble Bartók [Chile]. CD digital. SVR-6003-2. Ensemble Bartók [Chile]. Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), LII/189 (enero-junio, 1998), pp. 105-106. **Queridas aguas**.

MATTHEY CORREA, GABRIEL. Dualidad. Chilean Music for Solo Cello. Pablo Mahave-Veglia y otros. CD. LVIII/202 (julio-diciembre, 2004), pp. 92-94. **Canzona, Tonada y Giga**.

QUEZADA ESPINOSA, CÉSAR. Retrospectiva de la música vocal chilena. 2 casetes estéreo. SVR Producciones, NCC 106-107. Patricia Vásquez (soprano), Elvira Savi (piano). FUAR (Fondo Universitario de las Artes de la Universidad de Chile), 1993, XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), pp. 125-126. [**Nocturno**].

TORRES ALVARADO, RODRIGO. Cantos del amor mistraliano. Casete. Colección de Música Chilena, Serie Música y Poesía (CMCH-03). Edición de la Sección de Musicología, Facultad de Artes de la Universidad de Chile, 1992, XLVI/178 (julio-diciembre, 1992), p. 129. **Meciendo; Dame la mano; Nocturno**.