

## **Isamitt Alarcón, Carlos (1883-1974)**

### **RF**

DÍAZ SILVA, RAFAEL. Cantos de la ciudad sitiada. Música chilena contemporánea. CD digital. José Quilapi (voz) y Cirilo Vila (piano). Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2000, LIV/194 (julio-diciembre, 2000), pp. 116-117. [**Canción mapuche**]

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Música chilena del siglo XX, vol. I. CD, casete stereo, LI/187 (enero-junio, 1997), p. 99. **Evocaciones huilliches**.

GUERRA ROJAS, CRISTIÁN. Agrupación Musicámara-Chile. Aires chilenos. El folklore en la creación artística del compositor chileno. CD, LVI/198 (julio-diciembre, 2002), pp. 107-108. **Ümaq ül pichich'en**.

LÓPEZ SANDOVAL, CRISTIÁN. Bicentenario de la música sinfónica chilena. Volumen 4. CD. LXIV/213 (enero-junio, 2010), pp. 153-154. **Friso araucano**.

QUEZADA ESPINOSA, CÉSAR. Retrospectiva de la música vocal chilena. 2 casetes estéreo. SVR Producciones, NCC 106-107. Patricia Vásquez (soprano), Elvira Savi (piano). FUAR (Fondo Universitario de las Artes de la Universidad de Chile), 1993, XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), pp. 125-126. [**Pürün ül pichich'en**]

RONDÓN SEPÚLVEDA, VÍCTOR. Música chilena del siglo XX, vol. I. CD, casete stereo, LI/187 (enero-junio, 1997), p. 97. [**Evocaciones huilliches**]