

*Florencio Zanelli (1902-1989)*

El gran maestro Zanelli falleció en Santiago el 14 de junio, después de haber cumplido una vida en el Teatro Municipal de Santiago, como formador de generaciones de cantantes líricos de Chile.

Fue un maestro excepcional por sus conocimientos de canto, su amor a la música y a la ópera, y su personalidad de hombre bondadoso, sereno e inteligente. Sus alumnos conservan recuerdos felices y un bello sentimiento de gratitud por todo lo que les enseñó y por su permanente y positiva influencia, la que ejercía con claridad de sentimientos, paz y una actitud constructiva siempre pródiga.

Muchos de los artistas líricos de la actualidad fueron formados por Florencio Zanelli, entre ellos Patricia Vásquez, María Elena Guínes, Francisco Vicuña y tantos otros.

Su partida es una pérdida irreparable para el medio artístico nacional, y especialmente, para el Teatro Municipal, por los años que él le dedicó a la preparación y formación de cantantes chilenos a los que, con gran modestia, entregó la experiencia que poseía. Disponía de una técnica impecable para la impostación de la voz y durante los últimos años contribuyó a la preparación de la mayoría de las óperas que se presentaron en ese teatro.

*Magdalena Vicuña*