

*Maestro Juan Peyser estrena obras chilenas en Alemania y otros países*

Después de un año de ausencia acaba de regresar al país el maestro Juan Peyser, director de orquesta alemán que reside en Chile desde hace veinte años.

Durante su gira por varios países europeos dio a conocer la música chilena en conciertos sinfónicos y transmisiones radiales. En Alemania grabó para la Radio de Berlín: "La Voz de las calles", de P. Humberto Allende; "Danza del Diablo

vuelto Sapo", de Jorge Urrutia Blondel, y "Tres Aires Chilenos", de Enrique Soro, y el "Concierto para flauta y orquesta de cuerdas", de Gustavo Becerra, obras que también dirigió en varios conciertos.

Al pasar por Lima, en un concierto con la Sinfónica Peruana, que se efectuó en el mes de marzo, estrenó la "Obertura Festiva", de Orrego Salas, y "Tres Aires Chilenos", de Enrique Soro.