

TRIBUNA

Música y sociedad en el Chile actual

La presente versión de esta nueva sección de la revista está dedicada a complementar y profundizar el tema abierto en la Tribuna del número anterior; esto es, las relaciones entre música y sociedad que actualmente prevalecen en el país, tomando como base los puntos de vista, comentarios y experiencias referidas por cuatro figuras destacadas en la gestión y administración cultural en el campo de la música.