

IMPORTANCIA DE LA EDUCACION MUSICAL EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS Y SUS PROYECCIONES EN LA COMUNIDAD

por

Nora Pezoa, Asesora Técnica de Educación Musical.
Educación Primaria

La Educación Musical es una asignatura de gran importancia y de vastas proyecciones en la Escuela Primaria.

Tiene un gran valor porque el niño, a través de ella, llega a auto-disciplinarse y supera su vida interior.

Al iniciarse en los primeros años debe orientársele desde el punto de vista objetivo, caminando en forma progresiva y obedeciendo a su desarrollo psicológico y fisiológico.

Todo niño, por muy complicado que sea, esconde bellos sentimientos y si le damos oportunidad de expresarlos, nos encontramos con la sorpresa de la belleza que poseen.

La Educación Musical contribuye a su formación integral desarrollando su vida física, psíquica, intelectual y moral.

Lo prepara para la vida cívica; para el aprovechamiento de las horas libres; para la vida del hogar. Descubre y orienta las aptitudes musicales de los educandos. Despierta y desarrolla el interés por el Arte y el amor a lo bello.

El niño vibra íntegramente a través del estímulo emotivo de la música, quien le da oportunidad para que manifieste en todo momento espontánea y libremente sus capacidades, condiciones y aptitudes a fin de poder evaluar oportunamente lo más valioso en la expresión de sus potencialidades. Nuestra educación musical tiene que guiar y orientar a los niños, cualquiera que sea su capacidad, o talento especial hacia un arte que determine el *sentido ocupacional* como una función social-creadora.

La importancia que la educación musical está adquiriendo en la Escuela Primaria y el agrado con que los niños cantan, escuchan y ejecutan música, nos demuestra que se acercan venturosos días en el pano-

rama cultural de nuestra patria y que a corto plazo el ambiente artístico de nuestro medio social será superado.

Si la educación musical del niño es realizada en íntima relación con su desenvolvimiento intelectual y si podemos obtener que cada uno sienta el placer íntimo que la belleza representa, habremos formado un ser humano en el que domine el bien sentir sobre la voluntad y la conciencia.

La música sirve de vínculo entre la Escuela y la Comunidad a través de la organización de charlas y grupos musicales.

La Escuela es el mejor medio por el cual se transmite la cultura musical a la masa popular.

Con el auge que se le ha dado al desarrollo de la educación musical, nuestras Escuelas Primarias a través de las actividades musicales han pasado a ser un centro de influencia en la comunidad. La escuela contribuye con sus coros, orquestas, charlas, a la celebración de los distintos actos que ella realiza. Además, los componentes de la comunidad que son los familiares de los niños, asisten continuamente a los actos de diversa índole que la Escuela organiza estableciéndose así un contacto y una influencia directa de la escuela hacia la comunidad.

Al participar el ser humano en estas actividades, paulatinamente va formando parte de los hilos de una red invisible de afectos, sociabilidad, amor, que lo apartan del individualismo egoísta y lo lleva a practicar la sociabilidad innata en el hombre y a considerar a los seres que la rodean, necesarios a la existencia y felicidad; deja de ser el yo separado y pasa a formar parte de un todo ya más civilizado, porque tiene en sí las fuerzas y valores suficientes para lograr las más altas manifestaciones tanto espirituales como sociales.

Decimos que un pueblo que ama la música, es un pueblo feliz. Sus cantos son sus archivos, el tesoro de su ciencia y su religión; el reflejo de su corazón, la imagen de su vida doméstica en el dolor y en la alegría.

Profesores: en nuestras manos está el cultivo del aspecto emocional del niño; su formación espiritual; cumplir con la finalidad social, de prepararlos para una mejor comprensión del mundo; así llegará a amar a su patria, a amar al mundo en que vive, a ser un hombre útil a la sociedad.

En nuestras manos está la influencia cultural socializadora de la Escuela Primaria en la comunidad. No lo olvidemos y seamos los guías de este eslabón en la cultura de nuestro país.