

REVISTAS

HEMOS RECIBIDO LAS SIGUIENTES REVISTAS:

MUSICALES:

Buenos Aires Musical. Año IX. N.º 150. Diciembre 1954. Buenos Aires.

Buenos Aires Musical. Año IX. N.º 151. 1.º Marzo 1955. Buenos Aires.

Gazeta Musical. Año V. N.º 52. Enero 1955. Lisboa.

Gazeta Musical. Año V. N.º 53. Febrero 1955. Lisboa.

Gazeta Musical. Año V. N.º 54. Marzo 1955. Lisboa.

Journal of the International Folk Music Council. Index Volúmenes I-V. Londres.

Journal of the International Folk Music Council. Vol. VII. Enero 1955. Londres.

Midwest Folklore. Vol. IV. N.º 4. Invierno 1954. U.S.A.

Music Educators Journal. Vol. 41. N.º 3. Enero 1955. U.S.A.

Music Educators Journal. Vol. 41. N.º 4. Febrero-Marzo 1955. U. S. A.

Orientación Musical. Vol. XIV. N.º 154. Octubre 1954. Méjico D. F.

Ricordiana. Año IV. N.º 5. Septiembre-Octubre 1954. Buenos Aires.

Revista Ritmo. Año XXIV. N.º 266. Diciembre 1954. Madrid.

Revista Ritmo. Año XXV. N.º 267. Enero-Febrero 1955.

Tempo. N.º 34. Invierno 1954-1955. Londres.

The Chesterian. Vol. XXIX. N.º 181. Enero 1955. Londres.

The Musical Times. Vol. 96. N.º 1343. Enero 1955. Londres.

The Musical Times. Vol. 96. N.º 1344. Febrero 1955. Londres.

VARIAS:

Anhembí. Año V. Vol. XVII. N.º 50. Enero 1955. Sao Paulo.

Anhembí. Año V. Vol. XVII. N.º 51. Febrero 1955. Sao Paulo.

Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO. Año IV. N.º 1. Enero 1955. La Habana.

Euterpe. Año VII. N.º 18. Enero-Febrero 1955. Buenos Aires.

Música y Artes Visuales. N.º 53. Julio 1954. U. S. A.

Música y Artes Visuales. N.º 54. Agosto 1954. U. S. A.

Música y Artes Visuales. Nos. 55-56. Septiembre y Octubre 1954. U. S. A.

Revista Hispánica Moderna. Año XXI. N.º 1. Enero 1955. U. S. A.

Universidad Nacional de Colombia. N.º 20. Julio-Agosto-Septiembre 1954. Colombia.

Vida Universitaria. Año IV. N.º 201. Enero 1955. Monterrey.

NOTA.—Las siglas que figuran en el presente número corresponden a las siguientes firmas, por orden de aparición:

S. V. (Vicente Salas Vtu); M. A. (Miguel Aguilar); E. P. S. (Eugenio Pereira Salas); C. L. (Carlos Lavín).