

## REVISTA DE REVISTAS

*Armonía.* Organó del Conservatorio Nacional de Música y Declamación. Panamá.  
Agosto de 1947.

Editorial.

Música de Cámara por los Feinland  
Arnold Schoenberg y el Expresionismo Sonoro  
Sobre la historia de los Instrumentos de Cuerdas  
Mecanismo y Expresión en el Piano  
Programa de Estudios de Violoncello del Con-  
servatorio Nacional de Música y Declamación  
El Balconcito de la Antequeruela Alta  
El concierto conmemorativo de Brahms  
Conciertos de los Lunes en México  
Extensión Musical en Chile

Dorremí II  
Juan Carlos Paz  
Elisabeth Feinland  
Leo Cardona

José Mora Guarnido  
Dorremí II

*Revista Nacional de Cultura.* Caracas, Venezuela. N.º 63. Julio-Agosto de 1947.

Subrayamos el interesante artículo del distin-  
guido musicólogo Juan B. Plaza que, en pá-  
ginas 105-123, avanza un trabajo sobre Juan  
Manuel Olivares, el más antiguo compo-  
sitor venezolano, que formará parte de su  
novedoso libro *La Música en Caracas du-  
rante la Epoca Colonial (1770-1811)*. Algu-  
nas de las partituras en que se basa este do-  
cumentado estudio fueron editadas por el  
Instituto Interamericano de Musicología de  
Montevideo, que dirige el conocido profesor  
Francisco Curt Lange.

*Tempo.* Verano 1947. Londres. N.º 4.

Kodaly's Missa Brevis  
Letter from America  
Foreword to Albert Herring  
'My Many Lives' Opera at Covent Garden  
Massine's Return  
New Music at Copenhagen  
Theories of Dancing  
Notes and News.

Matyas Seiber  
Leonard Burkat  
Eric Crozier  
Lotte Lehmann  
Caryl Brahms  
Jurgen Balzer  
W. H. Haddon Squire.

*La Revue Musicale.* Número dedicado a Maurice Emmanuel. N.º 206. 1947. París.

Editorial: Emmanuel et le Sens du Permanent  
Hommage  
A la mémoire chère et toujours présente de M.  
Emmanuel  
Souvenirs sur l'homme

Robert Bernard  
Edouard Estaunié  
R. Jardillier  
René Dumesnil

---

Qui fut Maurice Emmanuel	Raymond Schwab
Correspondance inédite	
Une page inédite: «La Maison Paternelle»	
Maurice Emmanuel	Louis Aubert
Emmanuel musicologue	Victor Basch
Les disciplines esthétiques de Emmanuel	Georges Migot
Emmanuel et la musique modale	Charles Koechlin
Salamine	Suzanne Demarquez
L'oeuvre symphonique	Paul Le Flen
Le Prométhée Enchaîné	Gustave Samazeuilh
Amphitryon	Jacques Chailley
Une oeuvre posthume	Béclard d'Harcourt
Emmanuel et la Grèce	S. Baud-Bovy
Les trente chansons bourguignonnes	Olivier Messiaen
Maurice Emmanuel	Jacques Dalcroze
Souvenirs	A. Fornerod
Emmanuel, professeur	H. Classens
Biographie de Maurice Emmanuel	
Liste chronologique des oeuvres musicales	
Liste chronologique des livres et articles publiés par Maurice Emmanuel.	