

REVISTAS

HEMOS RECIBIDO LAS SIGUIENTES REVISTAS:

MUSICALES:

- Ballet*. Año II N.º 6. Perú.
- Bollettino degli "Amici del Pontificio Istituto di Musica Sacra"*. Año VI. N.º 2. Junio 1954. Roma.
- Buenos Aires Musical*. N.º 137, Año IX, 15 de mayo 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 138. 1.º de junio 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 139. 15 de junio 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 140. 1.º de julio 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 142. 1.º de agosto 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 143. 15 de agosto 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 144. 1.º de septiembre 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 147. 15 de octubre de 1954. Buenos Aires.
- Buenos Aires Musical*. Año IX. N.º 148. 1.º de noviembre 1954. Buenos Aires.
- Gazeta Musical*. Año IV. N.º 44. Mayo 1954. Lisboa.
- Gazeta Musical*. Año IV. N.º 45. Junio 1954. Lisboa.
- Gazeta Musical*. Año IV. N.º 46. Julio 1954. Lisboa.
- Le Conservatoire*. N.º 31. Marzo 1954. París.
- Medellin Musical*. Año I. N.º 6. Abril 1954. Medellín. Colombia.
- Medellin Musical*. Año I. N.º 7. Mayo 1954. Medellín. Colombia.
- Medellin Musical*. Año I. N.º 8. Junio 1954. Medellín. Colombia.
- Música*. Año III. N.º 7. Enero-Marzo 1954. Madrid.
- Music and Musicians*. Vol. 2. N.º 7. Marzo 1954. Londres.
- Music Educators Journal*. Vol. 40. N.º 6. Junio-Julio 1954. USA.
- Orientación Musical*. Vol. XIII. N.º 147, Marzo 1954. Méjico. D. F.
- Orientación Musical*. Vol. XIII. N.º 150. Junio 1954. Méjico D. F.
- Polifonía*. Año IX. Nos. 79-81. Marzo-Mayo 1954. Buenos Aires.
- Polifonía*. Año IX. Nos. 82-83. Junio-Julio 1954. Buenos Aires.
- Pro-Arte Musical*. Año VI. N.º 1. Mayo 1954. La Habana.
- Ricordiana*. Año IV. N.º 2. Marzo-Abril 1954. Buenos Aires.
- Ricordiana*. Año IV. N.º 3. Mayo-Junio 1954. Buenos Aires.
- Revista Ritmo*. Año XXIV. N.º 261. Mayo 1954. Madrid.
- Revista Ritmo*. Año XXIV. N.º 262. Junio-Julio 1954. Madrid.
- La Rassegna Musicale*. Año XXIV. N.º 1. Enero-Marzo 1954.

- Record News*. Vol. 1. N.º 1. Agosto 1953. Londres.
- Record News*. Vol. 1. N.º 2. Septiembre 1953. Londres.
- Record News*. Vol. 1. N.º 3. Octubre 1953. Londres.
- Tempo*. N.º 32. Verano 1954. Londres.
- The Music Review*. Vol. XV. N.º 3. Agosto 1954. Londres.
- VARIAS:
- Anales*. Tomo LXXXII. N.º 337. Enero 1954. Quito.
- Anhembí*. Año IV. Vol. XIV. N.º 42. Sao Paulo.
- Anhembí*. Año IV. Vol. XV. N.º 43. Junio 1954. Sao Paulo.
- Anhembí*. Año IV. Vol. XV. N.º 44. Julio 1954. Sao Paulo.
- Anhembí*. Año IV. Vol. XV. N.º 45. Agosto 1954. Sao Paulo.
- Anhembí*. Año IV. Vol. XVI. N.º 46. Septiembre 1954. Sao Paulo.
- Armas y Letras*. Año XI. N.º 6. Junio 1954. Monterrey.
- Armas y Letras*. Año XI. N.º 7. Julio 1954. Monterrey.
- Atenea*. Año XXXI. Tomo CXV. N.º 346-347. Abril-Mayo 1954. Concepción, Chile.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 3. Marzo 1954. La Habana.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 4. Abril 1954. La Habana.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 5. Mayo 1954. La Habana.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 6. Junio 1954. La Habana.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 7. Julio 1954. La Habana.
- Boletín Comisión Nacional Cubana de la UNESCO*. Año III. N.º 9. Septiembre 1954. La Habana.
- Biblioteca Nacional*. Segunda Serie. Año V. N.º 1. Enero-Marzo 1954. La Habana.
- Bulletin Analytique*. Vol. VIII. N.º 1. 1954. París.
- Bulletin of the Cleveland Museum of Art*. Año 41. N.º 5. Mayo 1954. USA.
- Dance and Dancers*. Vol. 5. N.º 2. Febrero 1954. Londres.
- Estudios Americanos*. Vol. VII. N.º 28. Enero 1954. Sevilla.
- Estudios Americanos*. Vol. VII. N.º 29. Febrero 1954. Sevilla.
- Estudios Americanos*. Vol. VII. N.º 30. Marzo 1954. Sevilla.
- Estudios Americanos*. Vol. VII. N.º 31. Abril 1954. Sevilla.
- Estudios Americanos*. Vol. VII. N.º 32. Mayo 1954. Sevilla.
- Estudios Americanos*. Vol. VIII. Nos. 33-34. Junio-Julio 1954. Sevilla.
- Euterpe*. Año VI. N.º 16. Mayo-Junio 1954. Buenos Aires.
- Música y Artes Visuales*. Nos. 45-46. Noviembre-Diciembre 1953. USA.
- Música y Artes Visuales*. N.º 47. Enero 1954. USA.
- Música y Artes Visuales*. N.º 48. Febrero 1954. USA.
- Música y Artes Visuales*. Nos. 49-50. Marzo-Abril 1954. USA.
- Música y Artes Visuales*. Nos. 51-52. Mayo-Junio 1954. USA.
- Panorama* Vol. I. N.º 4. 1952. Washington.
- Panorama*. Vol. I. N.º 5. 1953. Washington.
- Panorama*. Vol. I. N.º 6. 1953. Washington.
- Panorama*. Vol. I. N.º 7. 1953. Washington.

-
- Revista de Educación.* Año XIV. N.º 62. Mayo 1954. Santiago, Chile.
- Revista Hispánica Moderna.* Año XX. Nos. 1-2. Enero-Abril 1954. New York.
- Vida Universitaria.* Año V. N.º 45. Abril 1954. La Habana.
- Vida Universitaria.* Año V. Nos. 43-44. Febrero-Marzo 1954. La Habana.
- Vida Universitaria.* Año IV. N.º 174. Julio 1954. Monterrey.

NOTA.—Las siglas que figuran en el presente número corresponden a las siguientes firmas, por orden de aparición:

A. L. Ll. (Alfonso Letelier Llona); D. Q. N. (Daniel Quiroga Navarrete); M. A. (Miguel Aguilar); C. B. (Carlos Botto); C. L. (Carlos Lavín); E. P. S. (Eugenio Pereira Salas).

